

ПОЛОЖЕНИЕ
о Фестивале танцев - 2020
в МБОУ гимназии №19 г. Липецка

1. Общие положения

- 1.1. Фестиваль танцев проводится в целях, направленных на улучшение физической формы учеников, развитие коммуникативных навыков, приобщения к культуре танца.
- 1.2. Общее руководство фестивалем осуществляет оргкомитет (с правами жюри).
- 1.3. Фестиваль танцев в 2019-2020 учебном году приурочен к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и носит название «Спасибо деду за Победу!»

2. Задачи Фестиваля

- 2.1. формирование творческой культуры обучающихся, потребности в приобретении танцевальных знаний, ориентация на их практическое применение;
- 2.2. создание условий для выявления и раскрытия творческих способностей детей в сфере танцевального творчества;
- 2.3. повышение культуры взаимоотношений участников образовательных отношений между собой;
- 2.4. формирование чувства сопричастности к великому празднику – День Победы.

3. Участники

Участниками Фестиваля являются обучающиеся 1-11 классов гимназии № 19 г. Липецка

4. Место и порядок проведения

- 4.1. Фестиваль танцев «Спасибо деду за Победу!» проводится **с 1 по 28 марта 2020 года.**
- 4.2. Этапы проведения Фестиваля:
 - 1 этап: 2-7 марта - подача заявок в электронном виде (портфолио/ 9 кл.рук./ папка «Фестиваль танцев»/ Заявка);
 - 2 этап: 10-16 марта – подготовка танца для предварительного просмотра оргкомитетом;
 - 3 этап: 16-21 марта – предварительный просмотр танца оргкомитета (ознакомиться с графиком просмотров и записаться на определенный день можно в папке «Фестиваль танцев»/документ «График предварительных просмотров»);
 - 4 этап: 28 марта – проведение основного конкурса по трем возрастным категориям: младшая (1-4 классы), средняя (5-7 классы) и старшая (8-11 классы).

5. Номинации конкурсной программы

5.1. Классные коллективы средней (5-7 классы) и старшей (8-11 классы) возрастных категорий представляют танцевальный номер в следующих номинациях на выбор:

- **«И будет месяц май...»** - использование в качестве музыкального сопровождения песни о войне оригинального исполнения (без ремиксованных версий); внешний вид, соответствующий данной эпохе, приветствуется.
- **«Танец Победы»** - свободная номинация: приветствуются танцевальные номера любого стиля, но учитывающие тематику фестиваля.

5.2. Классные коллективы младшей (1-4 классы) возрастной категории представляют танцевальный номер номинации **«И будем месяц май...»** - использование в качестве музыкального сопровождения песни о войне оригинального исполнения (без ремиксованных версий); внешний вид, соответствующий данной эпохе, приветствуется.

6. Требования к выступлению:

- 6.1. В команде должно быть не менее 7 человек.
- 6.2. Запрещается использование электронной музыки, музыки, содержащей ненормативную лексику.
- 6.3. Длительность танцевального номера – не более 5 минут.
- 6.4. Группа поддержки от классного коллектива приветствуется.

7. Критерии оценивания танца:

7.1. Танец оценивается по 21 бальной шкале.

7.2 Артистичность, техничность, синхронность, идея – оцениваются максимально 4 баллами, массовость команды – 3 баллами (5 и менее человек – 0 балла, 6-8 человек – 1 балл, 9-10 человек – 2 балла, более 10 человек - 3), костюмы – максимально 2 баллами.

8. Подведение итогов и награждение

Итоги фестиваля подводят члены жюри.

Победители и призеры награждаются дипломами.

Жюри оставляет за собой право изменять количество призовых мест.